

BOEKLANCERING  
Being Imposed Upon

“Dat het barst. Dat het ontploft.  
[...]

Dit is een gebaar van liefde die de groei van onze  
zwarte zusterschappen, waar ze ook moge bloeien,  
tot tedere uitbarsting brengt.”

– Joëlle Sambu Nzeba.  
(Fragment uit voorwoord)

\*

Het boek **Being Imposed Upon** bevat een aantal van de sterkste en meest relevante stemmen van het Afrofeminisme in België. Het bundelt reflecties over zwart zijn én vrouw zijn. Zeventien zwarte vrouwen, uit de Nederlands- én Franstalige gemeenschap, bespreken het belang van intersectioneel denken aan de hand van urgente thema's die onderbelicht zijn binnen het antiracisme debat in België. Het schrijven vond plaats in de aanloop van de huidige wereldwijde protesten tegen systemisch racisme. Het boek zal rond 30 juni, ter ere van de 60-jarige onafhankelijkheidsverjaardag van de Democratische Republiek Congo, gelanceerd worden.

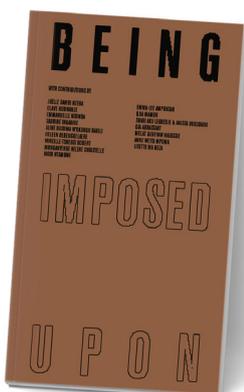
De publicatie kenmerkt een uitzonderlijke literaire benadering en bundelt reflecties over vrouw zijn én zwart zijn van mensen die echt recht van spreken hebben: zwarte vrouwen. Centraal staat het zwarte vrouwelijk lichaam, dat gekoloniseerd door de kapitalistische samenleving, aan bepaalde verwachtingen dient te voldoen. Deze verwachtingen, die hen opgelegd worden ('being imposed upon'), vormen de blauwdruk van dit boek.

In de twee landstalen Nederlands en Frans, worden non-fictie essays, literaire beschouwingen, poëzie, getuigenissen, activistische en academische teksten verenigd rond zeven thematische hoofdstukken; 'black female body', 'healing', 'public transmission', 'feminism', 'representation', 'occupying/creating spaces' en 'art & culture'.

**Being Imposed Upon** is een tijdloze liefdesbrief en handleiding van en voor zwarte vrouwen met bijdragen van **Joëlle Sambu Nzeba, Olave Nduwanje, Emmanuelle Nsunda, Sabine Ingabire, Aline Bosuma W'okungu Bakili, Heleen Debeuckelaere, Mireille-Tsheusi Robert, Munganyende Hélène Christelle, Modi Ntambwe, Emma-Lee Amponsah, Djia Mambu, Shari Aku Legbedje & Anissa Boujdaini, Gia Abrassart, Melat Gebeyaw Nigussie, Anne Wetsi Mpoma** en **Lisette Ma Neza**.

Redactie door **Heleen Debeuckelaere & Gia Abrassart**.

\*



publiekeacties

Being Imposed Upon, paperback, 272pp, 180x110mm, NL/FR, 17€

Voorverkoop 15€

Van 30 juni t/m 14 juli 2020

[www.publiekeacties.org](http://www.publiekeacties.org) (paypal)

[bestel@publiekeacties.org](mailto:bestel@publiekeacties.org) (bankoverschrijving)

Verkrijgbaar in (online) boekhandels vanaf 17 juli 2020

Meer info via:

[www.publiekeacties.org](http://www.publiekeacties.org) (initiator)

[www.onomatopee.net](http://www.onomatopee.net) (uitgever)

LANCEMENT DU LIVRE  
Being Imposed Upon

“Que ça pète. Que ça explose.  
[...]

Geste d’amour afin que nos noires sororités,  
partout où elles éclosent,  
grandissent dans un doux fracas.”

– Joëlle Sambu Nzeba.  
(Extrait de la préface)

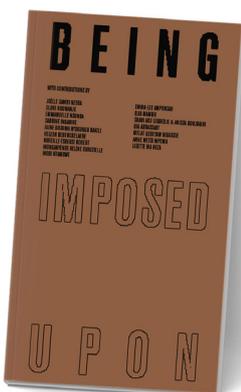
\*

Le livre **Being Imposed Upon** est un ouvrage qui donne écho à certaines des plus engagées et des plus pertinentes Voix de l’afrofémisme en Belgique. Il rassemble des réflexions sur le fait d’être une femme et d’être Noire. Dix-sept femmes noires, issues des communautés néerlandophone et francophone de Belgique, discutent de l’importance de la pensée intersectionnelle sur la base de thèmes urgents qui sont sous-exposés dans l’actuel débat antiraciste. La rédaction a eu lieu à la veille des manifestations mondiales en soutien au mouvement #BlackLivesMatter et en solidarité aux revendications contre le racisme systémique. Le livre sera lancé à la date du 30 juin, en l’honneur du 60e anniversaire de l’indépendance de la République démocratique du Congo.

“Nous sommes des Femmes Noires, poétesses, militantes, universitaires, littéraires et essayistes engagées dans des causes afrofémistes, antiracistes et décoloniales. Nous sommes ces Afro-belges néerlandophones et francophones indignées par des siècles d’esclavages coloniaux, de violences et de discriminations raciales. Nous sommes ces Afrodescendantes qui marquent ici le refus des diverses formes d’impositions qu’elles subissent structurellement et quotidiennement. Nous sommes ces Femmes aux identités Tierces que l’on oppresse et qui pourtant, à l’aune de l’érosion du pouvoir de nos bourreaux sur nos corps, nos âmes et nos esprits, réfléchissent à leur condition et travaillent à leur empowerment. Nous sommes ces Africaines stigmatisées, invitées à rejeter nos origines et qui pourtant vous livrent ici une lettre d’amour intemporelle à toutes les Femmes Noires, à celles qui ont peur et celles luttent. Nous sommes ces immortelles qui rendront hommage à nos aînées, nos héroïnes, à notre filiation de Résistances. Ce manuel d’émancipation trace les chemins de notre liberté et de notre résilience ; par nous, pour nous ! Impose our freedom.” – Mireille-Tsheusi Robert

**Being Imposed Upon** est une lettre d’amour intemporelle et un manuel par et pour les femmes noires avec des contributions de **Joëlle Sambu Nzeba, Olave Nduwanje, Emmanuelle Nsunda, Sabine Inga-bire, Aline Bosuma W’okungu Bakili, Heleen Debeuckelaere, Mireille-Tsheusi Robert, Munganyende Hélène Christelle, Modi Ntambwe, Emma-Lee Amponsah, Djia Mambu, Shari Aku Legbedje & Anissa Boujdaini, Gia Abrassart, Melat Gebeyaw Nigussie, Anne Wetsi Mpoma et Lisette Ma Neza.**

Rédaction par **Heleen Debeuckelaere & Gia Abrassart.**



publiekeacties

Being Imposed Upon, paperback, 272pp, 180x110mm, NL/FR, 17€

Prévente 15€

Du 30 juin au 14 juillet 2020

[www.publiekeacties.org](http://www.publiekeacties.org) (paypal)

[bestel@publiekeacties.org](mailto:bestel@publiekeacties.org) (transfert bancaire)

Disponible dans les librairies (en ligne) à partir du 17 juillet 2020

Plus d’infos via:

[www.publiekeacties.org](http://www.publiekeacties.org) (initiateur) et

[www.onomaoptee.net](http://www.onomaoptee.net) (éditeur)